



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FESR

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV



Liceo Artistico Statale "P. Petrocchi"
P.zza S. Pietro, 4 - 51100 Pistoia
Tel.: 0573 364708 - 975029 Fax: 0573 307141
Codice fiscale : 80010010470
e-mail: ptsd010005@istruzione.it
info@liceoartisticopistoia.gov.it
(certificata) PTSD010005@PEC.ISTRUZIONE.IT

COM. N. 160

Pistoia, 30/01/2018

- A TUTTI I DOCENTI DI DISCIPLINE ARTISTICHE
e.p.c. - A TUTTI I DOCENTI
LORO SEDI

OGGETTO: MOSTRA DI FINE ANNO.

Gentili Colleghi,

Alla luce di quanto emerso nel corso delle riunioni della Commissione artistica e soprattutto venendo meno, per una serie di concause, il progetto iniziale della festa di fine anno scolastico "Musica e /è Arte", dopo aver concordato la linea da seguire con la nostra Dirigente scolastica, vi proporrei quanto segue:

La Biennale del Liceo artistico Petrocchi venerdì 25 – domenica 27 maggio.

Inaugurazione venerdì 25 maggio ore 19.00

- 1) Si tratta di organizzare un'esposizione che presenti le opere dei professori e degli alunni realizzate lo scorso anno e l'anno in corso.
Non dovrà essere un open day scolastico, bensì una vera e propria "mostra fra artisti", siano essi professori (che presenteranno loro opere) o alunni.
- 2) L'esposizione dovrà riguardare gli artisti delle varie sezioni che presenteranno quanto producono, seguendo non un tema, ma i loro temi e/o lavori.
- 3) La mostra si articolerà in virtù delle sezioni stesse.

Ad esempio:

Al piano terreno intorno al chiostro (al centro non sappiamo se sarà possibile) si alloggeranno le sculture, come pure in altre aule

In aula magna si presenteranno i video e le foto di multimediale

In aula informatica: gli elaborati di grafica

In sala professori, come piccolo scrigno, i gioielli

Nel loggiato superiore e in aula C vi sarà la pittura

In sala tessuto e in quelle vicine: tessuti, vestiti, progetti etc di moda

In aula D: progetti e modelli di architettura

Il Design nei loggiatietc etc



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E INDIRIZZI PER L'APPROCCIO ALLA



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

Uno spazio verrà riservato all'esposizione delle produzioni letterarie realizzate dal Petrocchi per il Petrocchi come la *Guida per bambini di Pistoia* o i racconti per il "Giallo Pistoia", che, d'altronde, hanno impegnato e impegnano discipline pittoriche e grafiche. (Limitatamente a questo spazio, saranno esposte solo opere prodotte da docenti e da alunni in ambito scolastico; lo sottolineo poiché so bene che molti colleghi vantano una cospicua produzione di saggi, testi critici, racconti teatrali, cataloghi d'arte, articoli specialistici per lingua, letteratura etc....).

4) Una mostra "viva":

Un piccolo laboratorio di scultura in aula R con professore e allievi work in progress

Un piccolo laboratorio di pittura in aula2.0 e nell'aula Q, con le stesse caratteristiche di quello di scultura... e altro.

La scuola presenterà se stessa come luogo del fare, del produrre arte, quindi come LABORATORIO. Verranno invitate le autorità cittadine, affinché vedano il lavoro degli artisti del Petrocchi ... in un momento così difficile per la logistica della scuola contribuiamo anche con questo e far conoscere una realtà culturale, oltreché scolastica, viva e aperta.

I professori sono artisti che hanno un valore alto e molti riconoscimenti, che vanno oltre il loro insegnamento; i ragazzi partecipano a mostre e vincono premi prestigiosi, mentre seguono l'iter scolastico o ne sono da poco usciti (Concorso Buonarroti, Concorso Rotary- Melani etc), e collaborano con fondazioni importanti (Marino Marini etc).

5) Il Petrocchi e "gli altri": professori e alunni per una volta insieme semplicemente "solo" come artisti che ospitano altri artisti, per una condivisione che fa bene alla cultura.

Quattro o cinque artisti invitati porteranno ciascuno una o due opere per "fare rete" con gli artisti del Petrocchi.

L'inaugurazione potrà essere allietata da musica (un coro?) e da un aperitivo.

La mostra rimarrà aperta anche sabato e domenica (alternanza scuola-lavoro per gli studenti che terranno aperta la scuola). Le opere di proprietà degli artisti, a chiusura della mostra, torneranno agli artisti.

Il Petrocchi come grande spazio artistico cittadino, riconosciuto al di là della stessa città.

Per realizzare il progetto pochi mezzi, poche strutture e tanto di NOI !

Ditemi la vostra e... cominciamo !!!

Direzione artistica

Anita Valentini