

## **CLASSE III**

### **PROGRAMMA : DISCIPLINE PROGETTUALI ARCHITETTURA E AMBIENTE**

Obiettivi specifici della disciplina

- Conoscenza dei metodi proiettivi, del disegno applicato alla rappresentazione dell'architettura, dei principi distributivi, funzionali e strutturali che determinano la composizione architettonica
- Competenza nel saper applicare le procedure apprese nella realizzazione di progetti
- Abilità – Conoscenza e applicazione dei vari linguaggi finalizzati all'elaborazione progettuale

CONTENUTI:

#### **Elementi di disegno tecnico**

Piante, sezioni, prospetti, quote, convenzioni UNI di rappresentazione dell'architettura.

#### **Il rilievo**

Il rilievo a vista, fotografico, metrico di architetture (esterni ed interni)

Il metodo della triangolazione per gli interni.

Restituzione in scala adeguata del rilievo architettonico (piante, prospetti, sezioni, assonometrie, planovolumetrie)

#### **La composizione**

Lettura degli elementi di forza dei diversi contesti ambientali (simmetrie, asimmetrie, elementi prevalenti, linee di forza derivanti da geometrie o preesistenze)

Il concetto di modulo e di aggregazione modulare

Progettazione di elementi modulari su griglia costituenti soluzioni progettuali complesse (metaprogetto)

#### **Il modulo edilizio**

Le tipologie residenziali abitative: a schiera, in linea, a ballatoio, a torre.

Progettazione di una unità abitativa.

Elaborati di progetto: schizzi ideativi, piante, prospetti, sezioni in scala adeguata