**CLASSE III**

**DESIGN del GIOIELLO e dell’accessorio**

**PROGRAMMA**

DISCIPLINE Progettazione e laboratorio

Saper rappresentare le principali tipologie di gioielli con studi e schizzi a mano libera;

saper organizzare la tavola tecnica di una proposta personale con proiezioni ortogonali,

assonometrie colorate, descrizione dei materiali usati.

 Lavori da portare all’esame : Rilievo grafico a mano libera di anelli, bracciali, orecchini, spille, o bigiotteria in generale.

Il candidato a scelta tra le varie tipologie sopracitate, presenterà alla commissione prima della prova 4 tavole (foglio 33x48) con almeno quattro rilievi ciascuna con effetti cromatici.