

## **CLASSE IV**

### **PROGRAMMA PROGETTAZIONE ARCHITETTURA E AMBIENTE**

Obiettivi specifici della disciplina

- Conoscenza dei metodi proiettivi, del disegno applicato alla rappresentazione dell'architettura, dei principi distributivi, funzionali e strutturali che determinano la composizione architettonica
- Competenza nel saper applicare le procedure apprese nella realizzazione di progetti
- Abilità – Conoscenza e applicazione dei vari linguaggi finalizzati all'elaborazione progettuale

CONTENUTI:

#### **Lo spazio pubblico**

Progetto di edifici pubblici per l'educazione, la documentazione, il tempo libero, il ristoro. Studio della forma e del volume, progettazione interna funzionale alle richieste di progetto, collegamenti orizzontali e verticali, studio dei materiali e ipotesi strutturale. Eventuale verifica normativa per esterno (distanze, superficie coperta, volume nel rispetto degli indici urbanistici dati) ed interno (standard minimi, norme igienico-sanitarie, barriere architettoniche) Elaborati di progetto: schizzi preliminari, piante, prospetti e sezioni in scala adeguata, rappresentazione tridimensionale in assonometria o prospettiva, particolari costruttivi, relazione illustrativa dell'iter progettuale

#### **La ristrutturazione edilizia**

Progetto di recupero di architetture esistenti residenziali e non, che prevedono anche aumento di sup. coperta e di volume. Elaborati di progetto: schizzi preliminari, piante, prospetti e sezioni in scala adeguata, rappresentazione tridimensionale in assonometria o prospettiva, particolari costruttivi, relazione illustrativa dell'iter progettuale.

#### **Architettura moderna**

I protagonisti dell'architettura moderna: Le Corbusier, L. Mies van der Rohe, F.L.Wright, A.Aalto. Lettura e analisi di opere significative di architettura moderna legati anche alle tematiche progettuali svolte.