**CLASSE IV**

**PROGRAMMA DI GRAFICA : PROGETTAZIONE e LABORATORIO**

**Laboratorio di grafica:**

**1 Tecnica fotografica:**

Storia della fotografia. La luce, l’illuminazione Nella fotografia, la fotocamera reflex analogica e digitale, gli obiettivi (grandangolo, normale, teleobiettivo, medio‐tele, zoom); diaframma; otturatore; esposizione; messa a fuoco.

Materiale Da produrre e consegnare al docente il giorno della prova d'ingresso:

**Produrre Un book fotografico dal tema “i volti” con almeno 10 Fotografie prodotte e rielaborate dal candidato**.

**2 Computer grafica:**

La risoluzione dell’immagine; RGB - CMYK; Conoscenza approfondita dell’uso di Photoshop: I livelli; lo scontornamento con i tracciati; il ritaglio dell’immagine; ingrandimento e rimpicciolimento; rotazione; uso di tutti gli strumenti: uso del timbro, scherma‐brucia, secchiello;

testo. Regolazione del colore; uso delle maschere; uso dei filtri; Fotomontaggio. Conoscenza dell’uso di Illustrator e InDesign: Impaginazione del testo e dell’immagine.

**Discipline grafiche:**

1 I formati della carta; il logo; le caratteristiche dell’annuncio stampa; i caratteri tipografici; l’impaginazione del testo; gabbie di impaginazione; la locandina; il manifesto; copertina di un libro e della rivista; il depliant.

**Realizzare un depliant, con il software InDesign, per una mostra d’arte promossa da una nota galleria d’arte italiana**

**L’esame sarà unico della durata di 4 ore nel quale l’esaminando dovrà realizzare un progetto di grafica.**