

Argomenti di Lingua e letteratura italiana
Triennio (secondo biennio e monoennio finale)

Classe terza

Letteratura

U.D.A	Contenuti
1	Raccordo con la letteratura delle origini: La poesia cortese (con cenni alla <i>chanson de geste</i> e alla lirica provenzale). La nascita del volgare, la poesia religiosa (S. Francesco e Iacopone da Todi). La scuola siciliana e siculo-toscani.
2	Lo stilnuovo e Dante
3	Dante: la <i>Commedia</i> (minimo 9 canti tra i quali l'Introduzione. Da trattare le figure di Paolo e Francesca, Ciacco, Ulisse e il Conte Ugolino)
4	Petrarca e il <i>Canzoniere</i>
5	Boccaccio e il <i>Decameron</i>
6	Umanesimo e Rinascimento
7	Machiavelli e il <i>Principe</i>
8	Ariosto e l' <i>Orlando furioso</i>
9	Tasso e la <i>Gerusalemme liberata</i> Cenni sul Manierismo

Italiano scritto

U. D. A	Contenuti
1	Analisi del testo (recuperando i prerequisiti svolti nel biennio)
2	Articolo di giornale, tema di ordine generale. A scelta: saggio breve, tema storico

Lettura

U. D. A	Contenuti
1	1 saggio
2	2 classici della narrativa italiana o straniera

Classe quarta

Letteratura

U.D.A.	Contenuti
1	Il Barocco: la trattatistica (Galileo Galilei), la poesia (Marino), il teatro (Shakespeare), la prosa (M. de Cervantes).
2	L'Arcadia e la riforma di Metastasio.
3	L'Illuminismo: le idee, il contesto storico e la saggistica (Beccaria)

4	La nascita del romanzo moderno
5	Goldoni e la riforma del teatro
6	Alfieri (almeno una tragedia)
7	Parini e <i>Il Giorno</i>
8	Neoclassicismo e Romanticismo (cenni al romanticismo europeo)
9	Ugo Foscolo: <i>I Sepolcri</i> , <i>I sonetti</i> e cenni alle <i>Grazie</i>
10	Alessandro Manzoni e <i>I Promessi sposi</i>
11	Giacomo Leopardi: <i>I canti</i> e <i>Le operette morali</i>

Italiano scritto

U. D. A	Contenuti
1	Analisi del testo (recuperando i prerequisiti svolti nel biennio)
2	Articolo di giornale, tema di ordine generale. A scelta: saggio breve, tema storico

Dante

U.D.A.	Contenuti
1	Il Purgatorio (lettura e analisi di almeno nove canti, non necessariamente integrali)

Lettura

U.D.A Lettura	Contenuti
1	1 saggio
2	2 classici della narrativa italiana o straniera

Classe quinta

Letteratura

U.D.A Letteratura	Contenuti
1	Realismo e Naturalismo (con cenni alla letteratura europea)
2	Verismo e Verga (cenni a Grazia Deledda)
3	Decadentismo
4	Pascoli
5	D'Annunzio: poesie e romanzi
6	L'età dell'incertezza (con cenni ai grandi romanzi europei)
7	Le avanguardie e il futurismo
8	Svevo e <i>La coscienza di Zeno</i>
9	Pirandello: Romanzi e teatro
10	Ungaretti e <i>L'Allegria</i>
11	Saba e <i>Il canzoniere</i>
12	Montale e <i>Ossi di seppia</i>

13	Ermetismo (Quasimodo, Luzi....)
14	La letteratura del dopoguerra: autori o tematiche

Italiano scritto

U. D. A Italiano scritto	Contenuti
1	Analisi del testo (recuperando i prerequisiti svolti nel biennio)
2	Articolo di giornale, tema di ordine generale. A scelta: saggio breve, tema storico

Dante

U.D.A.	Contenuti
1	Il <i>Paradiso</i> (lettura e analisi di almeno nove canti, non necessariamente integrali)

Lettura

U.D.A Letture	Contenuti
1	1 saggio
2	2 classici della narrativa italiana o straniera