

## **Programma esami integrativi di Discipline Plastiche e Laboratorio della Figurazione Plastica**

### **3° anno (ammissione classe Quarta)**

- Competenza nell'uso di procedure specifiche del modellato e della scultura
- Teoria e pratica dei materiali: strumenti, tecniche e metodologia della rappresentazione plastica
- Conoscenze delle tecniche di formatura in gesso
- Avviamento allo studio plastico della figura umana

***Discipline Plastiche:*** la prova verterà sulla riproduzione grafica di un particolare del corpo umano da calco in gesso (prova congiunta con Discipline Pittoriche).

***Laboratorio della Figurazione Plastico/Scultorea:*** la prova verterà sulla realizzazione in argilla di un particolare anatomico a tutto tondo o di un bassorilievo.

Il giorno dell'esame il candidato dovrà presentare le seguenti esercitazioni grafiche:

1. realizzazione su formato 50x70 di cinque tavole di nudo (in piedi, seduto e sdraiato),
2. due studi di panneggi con chiaroscuro,
3. book fotografico con n° 4 opere modellate in creta su temi relativi alla figura (studio del ritratto, autoritratto e nudo).

**I docenti del dipartimento discipline plastiche/scultoree**