



CLIMATE FICTION DAYS

Come la letteratura verde può salvare il pianeta

22-23 marzo 2024

Pistoia, Biblioteca San Giorgio

Auditorium Terzani

Venerdì 22 marzo

h.16.30 Saluto delle autorità

h.16.50 Introduce: Alessandra Repossi

Tante storie, un solo pianeta

Narrare humanum est

h.17 – 18.30 Raccontare il cambiamento climatico: dall'antropofiction al reportage narrativo

- Niccolò Scaffai, *Letteratura e Ecologia* (Carocci 2022²⁰¹⁷) e *Racconti del pianeta terra* (Einaudi 2022)
- Matteo Meschiari (antropofiction), *Artico Nero* (Exorma 2016)
- Michele Turazzi, *Prima della rivolta* (Nottetempo 2023)

Modera: Lorenzo Guadagnucci, Giornalista del Quotidiano Nazionale QN

h.18.30 Lettura poetica con accompagnamento musicale

Massimo D'Arcangelo, lettura poetica dalla raccolta *Riserva naturale* (in uscita 2024 con illustrazioni di Debora Antonello), accompagnamento musicale dei "Mucidiali"

Cronache dal nostro futuro

Il cambiamento climatico in letteratura, tra romanzo, racconto e graphic novel

h.10.30 **Tradurre il cambiamento climatico**

- Francesca Così e Alessandra Repossi con la traduzione di *Présence de la mort* dello scrittore svizzero C.F. Ramuz
- Silvia Pozzi con la traduzione di *Montagne e nuvole negli occhi* (E/O 2021), dello scrittore taiwanese Wu Ming-yi
- Alessandra Pezza con la traduzione di *Membrana* (add 2022), di Chi Ta-wei

h.11.15 Pagine d'autore

- Raffaella Romagnolo, *Il cedro del Libano* (Aboca 2023)

- Andrea Cassini, *L'impronta* (Zona42, 2023) e *Ventisei milioni di anime* (Illustrazioni di Amos di Toma, Moscabianca edizioni 2023)

h.12 – 13 **Universo comics**

- *Non è mica la fine del mondo* (Rizzoli libri 2017) di Tuono Pettinato e Francesca Riccioni
- Andrea Coccia, *La Revue dessinée Italia*
- Alice Favaro del Laboratorio per lo studio letterario del fumetto Università Cà Foscari di Venezia

Modera: Gaia Angeli, giornalista freelance specializzata in comunicazione online e offline

Zona Holden

Leggi, immagina, cambia

Dedicato a bambini e ragazzi: riprendiamoci il futuro!

h. 10 – 11

Laboratorio per bambini dai 7 anni, con Flavio Soriga (testi) e Riccardo Atzeni (illustrazioni), *Signor Salsiccia*

h. 15 – 15.45

- Flavio Soriga, con *Signor salsiccia* (Bompiani 2024, prima presentazione italiana)

h. 15.45 – 16.30

- Beti Piotta, con *Api, sciami, alveari* (Topipittori 2023)

h. 16.30 – 17.15

- Fulvia Degl'Innocenti, *Wangari, La madre degli alberi* (Coccole books 2019)

Modera: Matteo Pelliti, poeta e scrittore

In contemporanea

Sala cinema

Una scomoda verità, di Al Gore