



Liceo Artistico Statale "P. Petrocchi"

P.zza S. Pietro, 4 - 51100 Pistoia

Tel. 0573 364708

C.F. 80010010470

e-mail ptsd010005@istruzione.it

pec ptsd010005@pec.istruzione.it

e-mail segreteria info@liceoartisticopistoia.edu.it



4A e 5A eccellono al concorso "É di moda il mio futuro"

Grande successo per il Liceo Artistico Petrocchi al concorso "É di moda il mio futuro", promosso da **Confindustria Toscana Nord**, sede di Prato, in collaborazione con il **Museo del Tessuto di Prato** e patrocinata dalla Provincia e dal Comune di Prato e dal Comune di Monsummano Terme.

Al concorso, dedicato al settore tessile e calzaturiero, hanno partecipato due classi dell'indirizzo Design del tessuto del Liceo: la **4A**, guidata dalla professoressa **Emanuela Orian** e la **5A**, delle professoressse **Gilda Andreini e Annamaria Tauro**.

Il concorso ha previsto una lunga fase di preparazione, con visite ad aziende tessili pratesi e la visione della mostra dedicata allo stilista Walter Albini del Museo del Tessuto di Prato. A queste si sono sommate ore di studio, lavoro, progettazione, di idee e di sperimentazioni nelle aule del Liceo Petrocchi.

Il concorso per il settore tessile dal tema "*Tailleur, tessuti e modelli dall'eleganza senza tempo*" ha visto la partecipazione di molte scuole e di numerosi studenti e studentesse. Alla premiazione del 6 maggio il Liceo Artistico Petrocchi si è confermato un'eccellenza, ricevendo premi che hanno esaltato la creatività, lo stile, l'originalità e la sostenibilità dei progetti.

Particolarmente degno di nota è stato il progetto "*Pied de poule et des fleures*", presentato dalle studentesse **Irene Del Serra, Melissa Febbraro e Vittoria Loddo** di **4A**, che sono state lodate per la realizzabilità, la potenzialità applicativa del progetto stesso che ha rivisitato, rendendolo più attuale, un motivo classico. Un tailleur in lana, lurex e viscosa, la fodera stampata con un processo *water free* e, per di più, interamente reversibile.

"*Pied de poule et des fleures*" si è distinto al punto tale da cogliere l'attenzione del settore tessile pratese: l'azienda di filati Marini e Cecconi di Prato, ha stampato il progetto, producendo il tessuto pied de poule e la ditta Beste, ha realizzato un video in 3D, mettendo in scena il tailleur.

Per la sezione calzature il tema del concorso era "*Scarpette rosse, un simbolo tante storie*" ha visto protagonista la classe **5A** che si è piazzata gradino più alto del podio con il lavoro di **Docì Lije**, che ha saputo interpretare il tema della violenza di genere con uno stivale apparentemente semplice ma che racchiude in ogni suo particolare un preciso riferimento al tema.

Bravissime anche le compagne Agata Celia Bartolomei Ducci, Benedetta Bettarini, Elena Boschi, Laura Crocioni (che ha ritirato il premio per Lije), Ludovica Pellegrini e Lerandy Salas Castillo che si sono inserite nella rosa dei 20 finalisti.

Apprezzabile il fatto che per la classe il tema della calzatura fosse completamente nuovo. Il loro impegno e la loro attenzione durante le visite aziendali del territorio pistoiese e l'incontro con il centro antiviolenza "Aiuto Donna" ha fatto sì che affrontassero il progetto con maggior consapevolezza e interesse.

La referente comunicazione istituzionale
prof.ssa Samantha Ferri