

Pied de poule et des fleurs

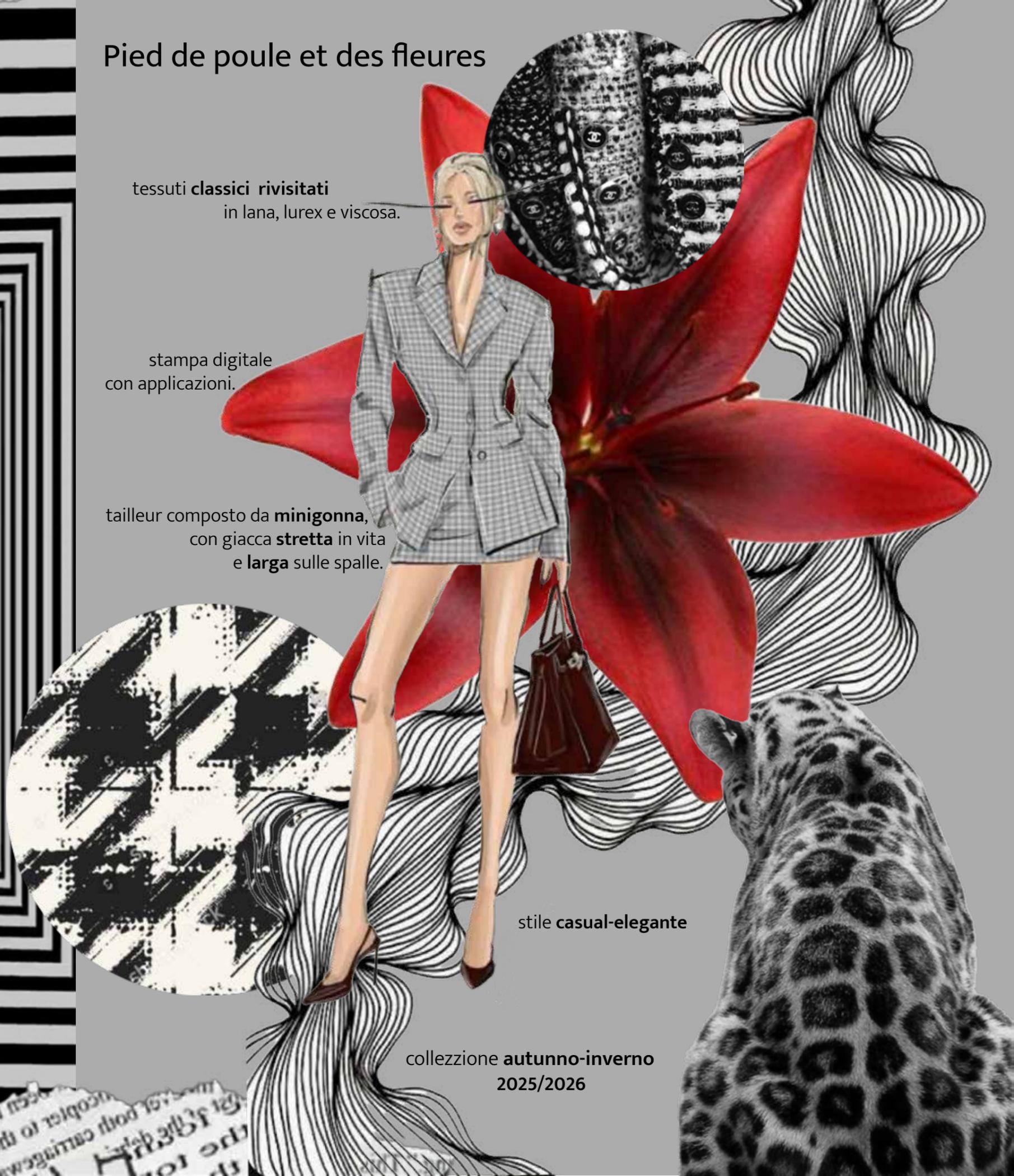
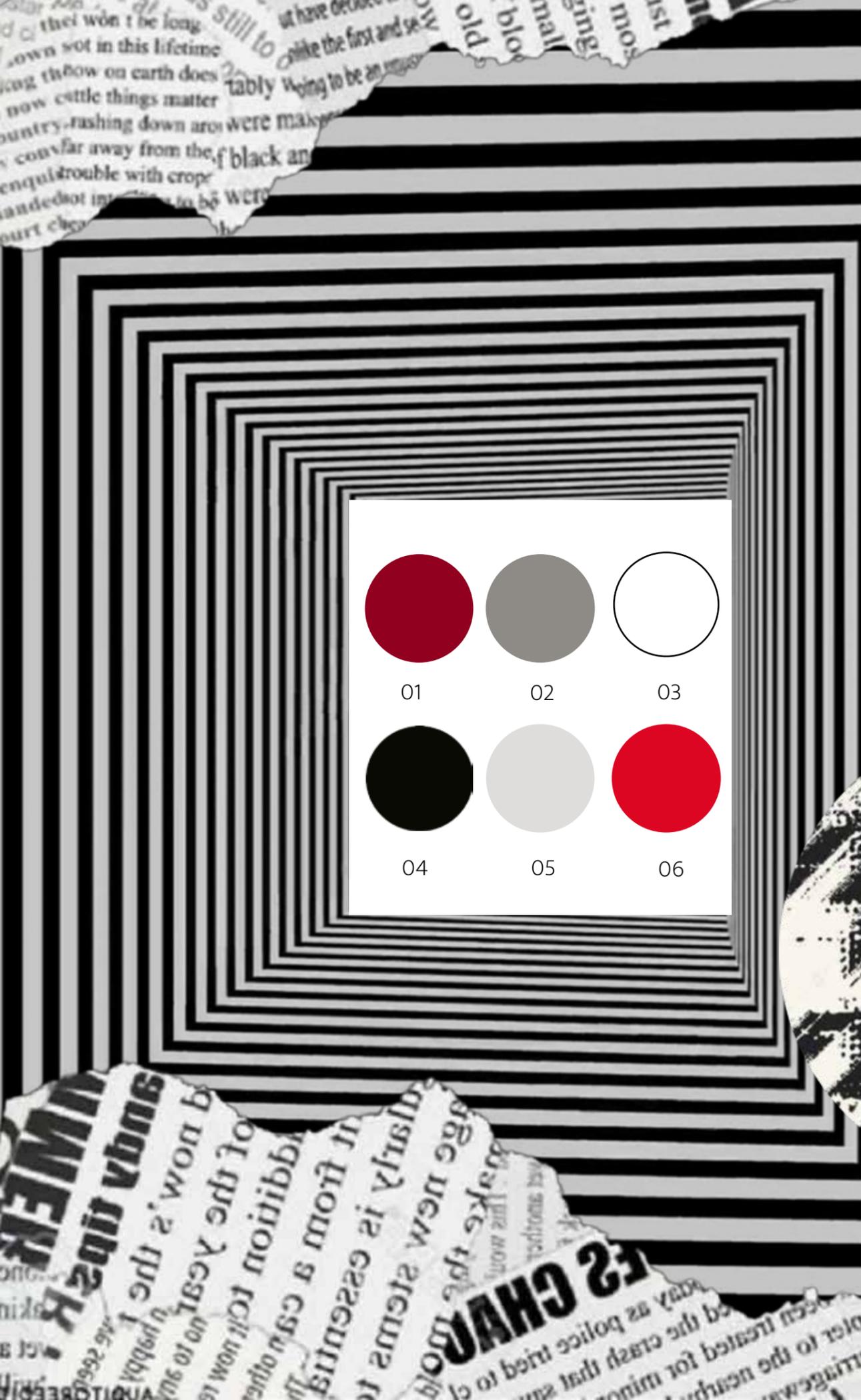
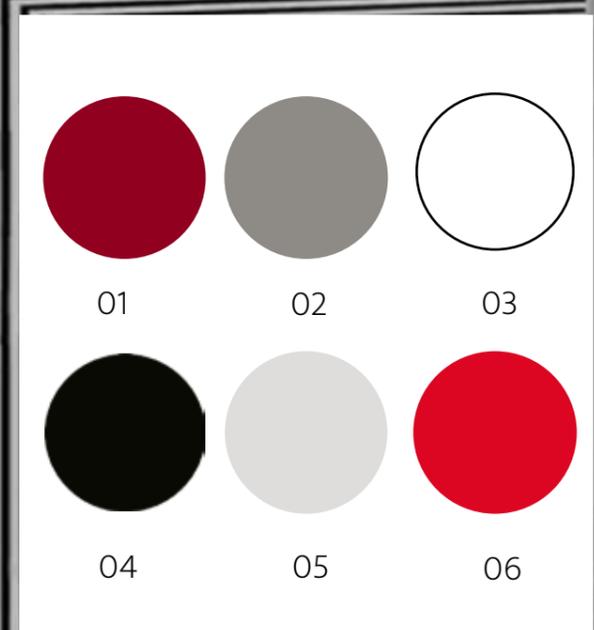
tessuti **classici rivisitati**
in lana, lurex e viscosa.

stampa digitale
con applicazioni.

tailleur composto da **minigonna**,
con giacca **stretta** in vita
e **larga** sulle spalle.

stile casual-elegante

collezione **autunno-inverno**
2025/2026



Pied de poule et des fleurs

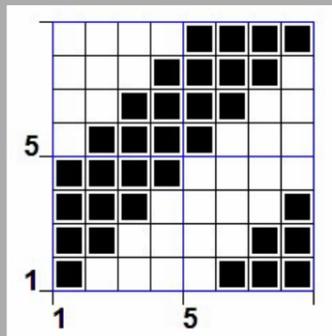
SCHEDA TECNICA TESSUTO PETROCCHI

Tipo: a licci

N° licci: 8

Rincorso: seguito da 8

Armatura: Batavia da otto



Nota di colore trama: 4A/ 4B/ 8G/ 8H /8D

Nota di colore ordito: 4A/ 4B/ 8G/ 8H /8D

Fili totali: 1300

Riduzione del pettine: 50/13

Impettinatura: 2 fili al dente

Altezza del tessuto al pettine: 169,3 cm

Altezza tessuto greggio: 160 cm

Altezza tessuto finito: 160 cm

Colpi/metro al telaio: 750

Colpi/metro greggio: 850

Colpi/metro finiti: 850

Peso del tessuto: 450 g

Filati in ordito: lana e viscosa / lurex

Descrizione: 80% lana 20% viscosa / 100% lurex

Titolo: 1/5 , 1/5

Composizione: 80/20 , 100

Torsioni: 200 t/m, 200 t/m

Filato trama: lana e viscosa / lurex

Descrizione: 80% lana 20% viscosa / 100% lurex

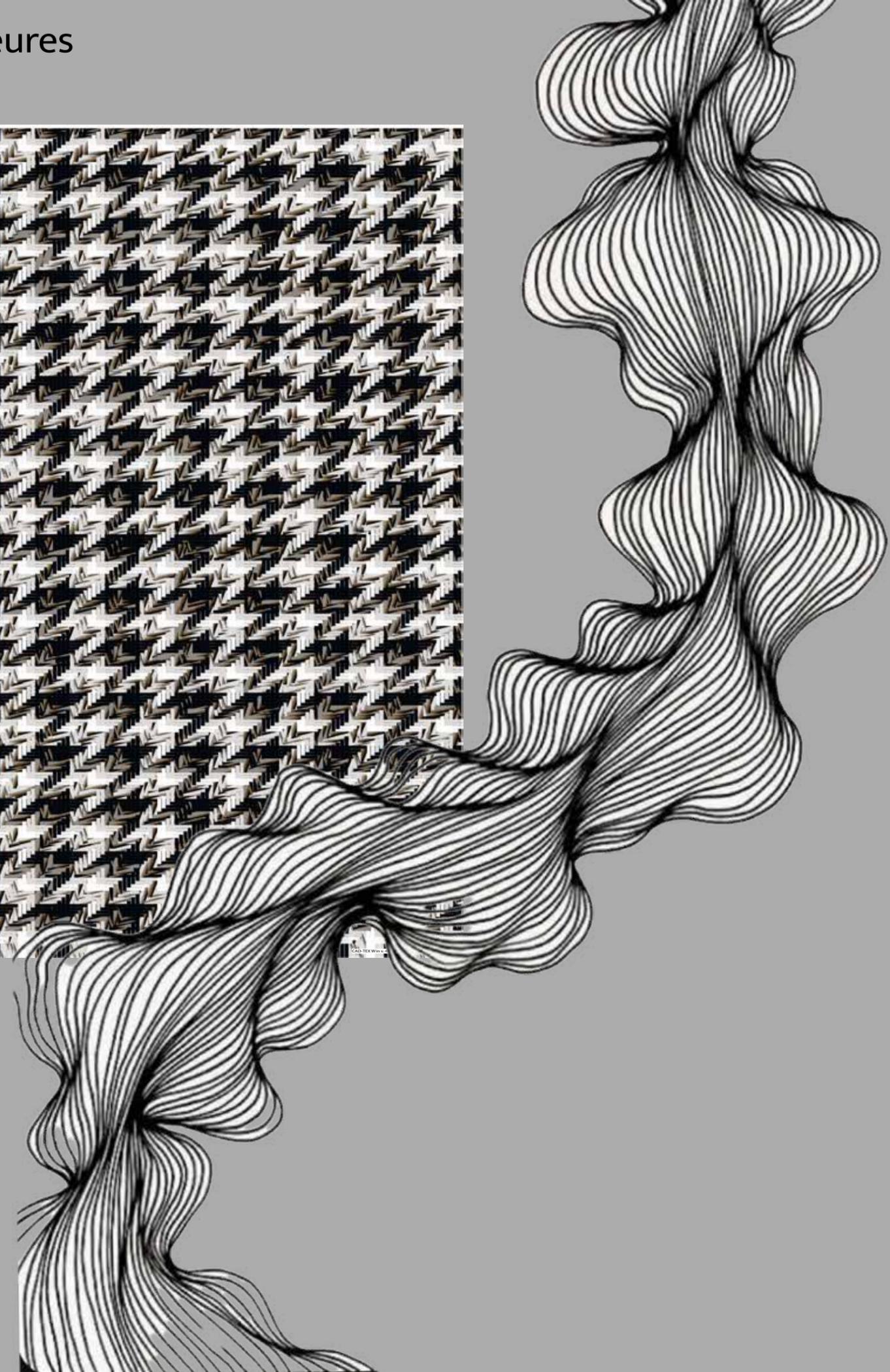
Titolo: 1/5 , 1/5

Composizione: 80/20 , 100

Torsioni: 200 t/m, 200 t/m



scala 1/1



PROPOSTA TESSUTO FIGURINO

Relazione:

Questa collezione Autunno-Inverno 25/26, si ispira ai tessuti classici rivisitati. Il Pied de Poule su base batavia da 8, è stato interpretato con filati irregolari, fiammati e melange per ricordare le macchie del leopardo : dal centro nero, la nota di colore sfuma verso toni chiari e neutri.

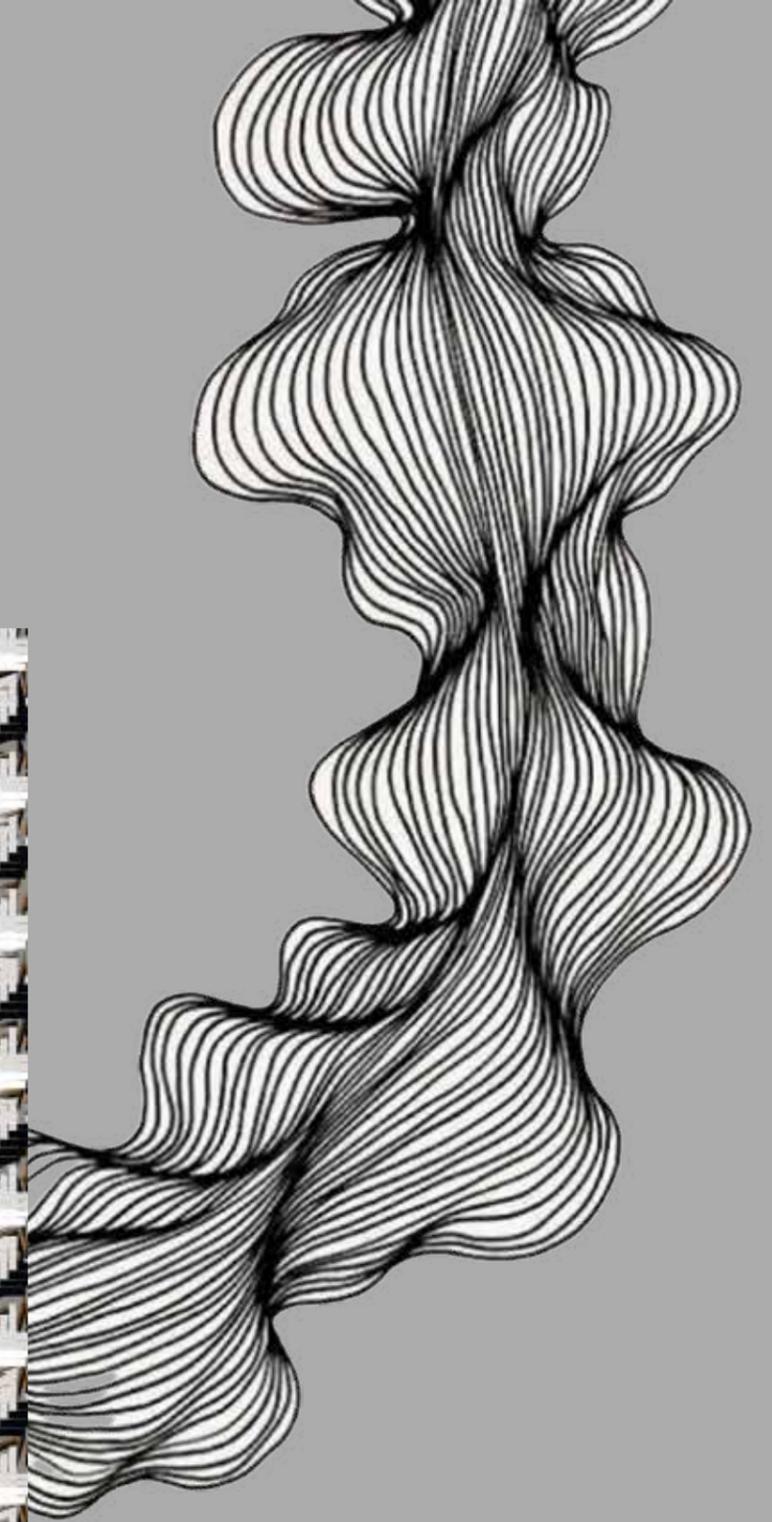
I materiali usati sono la viscosa, il lurex e la lana rigenerata ottenuta dal riciclaggio o da scarti di indumenti.

I dettagli con stampa digitale a motivo floreale contribuiscono a sdrammatizzare un tessuto ritenuto tipicamente classico.

confezionato in sbieco



scala 1/2



FODERA INTERNA IN TESSUTO STAMPATO

Descrizione:

Abbiamo pensato a questo tailleur come reversibile,
per avere un capo trasversale utilizzabile in più occasioni.

Usando un tessuto con una percentuale in acetato con fondo raso opaco stampato .

Stampato con un processo totalmente Water Free,
con inchiostri non nocivi e atossici.

confezionato in sbieco



scala 1/4



Variante a Pois.



Scheda Anagrafica:

Liceo artistico Policarpo Petrocchi , Pistoia .
Classe IV A design del tessuto

Febbraro Melissa (capo gruppo)

Del Serra Irene

Loddo Vittoria

Professoressa Oriàn: oriàn.emanuela@liceoartisticopistoia.edu.it
numero di cellulare : 3477129861

